

## LA CLEF RECRUTE :

### Un(e) Chargé(e) de la coordination des programmations

*La CLEF est une association Loi 1901 proposant plus de 50 activités dans le domaine de la Culture, les Loisirs et de la Formation, accueillant plus de 2 500 adhérents chaque semaine.*

*Labellisée « Scène de Musique Actuelles », elle organise chaque saison près de 90 événements professionnels et amateurs (concerts, expositions et spectacles), ainsi que des résidences et des actions culturelles.*

*Elle possède trois studios de répétition musique et un studio d'enregistrement.*

**Le Poste de Chargé(e) de la coordination des programmations** se rattache plus particulièrement aux objectifs du Projet Culturel et Artistique notamment pour la programmation de concerts, d'expositions et autres événements et accueils artistiques envisagés.

Ses missions intègrent aussi des projets liés au projet associatif, en particulier en direction des amateurs.

Présence et disponibilité sur les concerts / spectacles et les temps forts des expositions.

**Le/la Chargé(e) de la coordination des programmations** est placé(e) sous la responsabilité du Directeur.

Il est en lien direct avec la Chargée de Production, la Chargée de l'Accompagnement et des Actions Culturelles et le Régisseur Général.

Par délégation du Directeur, il est responsable sur certains spectacles et événements

#### Pré-requis :

Titulaire du permis B

Très disponible, notamment le weekend et en soirées.

Le **SSIAP1** serait un plus

#### Missions :

##### **Missions prioritaires :**

Coordination de la programmation musique ;

Coordination de la programmation des expositions ;

Participation à la communication et à la promotion des événements culturels et artistiques ;

Implication dans la vie des réseaux, coopérations, partenariats ;

##### **Missions secondes :**

Participation à l'accompagnement de projets culturels et artistiques ;

Soutien aux actions culturelles ;

Participation à l'organisation, à la production exécutive des concerts et événements.

**+ Missions à partager collectivement**

### **Savoirs**

Bonne culture générale, intérêt particulier pour les domaines artistiques.  
Connaissance fine des courants artistiques musicaux, notamment émergents et des champs artistiques connexes ; connaissance de l'actualité musicale, en particulier nationale.  
Connaissance du champ des musiques amplifiées / actuelles, leur histoire, leur place dans le paysage culturel et artistique  
Connaissance des réseaux artistiques formels et informels (artistes, organisateurs, labels, presse, réseaux sociaux, réseaux alternatifs, underground...)  
Connaissance des (enjeux des) nouvelles technologies de l'information  
Capacité rédactionnelle, maîtrise de l'anglais  
Connaissances en matière de sécurité des biens et des personnes  
Maîtrise de la législation applicable au spectacle vivant

### **Savoir-faire**

Expériences dans l'organisation de concerts de Musiques Amplifiées, voire expériences artistiques  
Capacité à identifier et à s'appuyer sur des « experts » (partage)  
Maîtrise des outils informatiques et multimédia, pratique des réseaux sociaux  
Capacité rédactionnelle  
Posséder des méthodes de travail adaptées à l'environnement (partage, échanges, coopération...)

### **Savoir-être**

Intérêt pour le monde associatif, ses valeurs, son fonctionnement  
Compréhension et adhésion au Projet Culturel et Artistique de La CLEF.  
Enthousiasme, imagination, curiosité, esprit d'initiative  
Adaptabilité et réactivité  
Capable d'accepter la critique et d'en tenir compte  
Sens des contacts, capacité à travailler en équipe, en réseau, à s'impliquer dans les actions collectives  
Capacité à animer, à former et à coordonner des (groupes de) personnes  
Soucieux du partage et de la circulation de l'information ; Envie de transmettre  
Sens des responsabilités, rigueur, sens de l'organisation  
Sens de l'écoute et du dialogue, diplomatie

## **Contrat :**

**CDI à 35h/semaine.**

- **Classification : Groupe E de la CC de l'Animation, coefficient 350 + 15 (2208,25€ bruts mensuels)**
- **Date d'embauche : Mai 2017**

**Envoyer CV par mail uniquement à : M. Le Directeur - [contact@laclef.asso.fr](mailto:contact@laclef.asso.fr)**

*(Fiche de poste détaillée, Projet Culturel et Artistique et axes de programmation sur demande)*