

## LA CLEF RECRUTE :

### Un(e) Régisseur(seuse) Général(e)

*La CLEF est une association Loi 1901 proposant plus de 50 activités dans le domaine de la Culture, les Loisirs et de la Formation, accueillant plus de 2 500 adhérents chaque semaine.*

*Labellisée « Scène de Musique Actuelles », elle organise chaque saison près de 90 événements professionnels et amateurs (concerts, expositions et spectacles), ainsi que des résidences et des actions culturelles. Elle possède trois studios de répétition musique et un studio d'enregistrement.*

**Le Poste de Régisseuse Générale/Régisseur Général est un poste transversal,** se rattachant plus particulièrement aux objectifs du Projet Culturel et Artistique notamment les concerts, professionnels et amateurs, résidences, préproductions, filages, enregistrements, expositions et autres événements et accueils artistiques envisagés. Ses missions intègrent aussi des projets liés au projet associatif, en particulier en direction des amateurs.

**La/le Régisseuse Générale/Régisseur Général** est placé(e) sous la responsabilité du Directeur.

Elle/il est en lien direct avec la Chargée de Production, la Chargée de l'Accompagnement et des Actions Culturelles et les équipes techniques et entretien.

Par délégation du Directeur, elle/il est responsable sur certains spectacles et événements.

#### Pré-requis :

Titulaire du **SSIAP1**

Titulaire du permis B

Très disponible, notamment le weekend et en soirées

Présence et disponibilité sur les concerts / spectacles

#### Missions :

##### **Missions prioritaires :**

Régie générale

Sécurité

Entretien / maintenance des matériels techniques

Régie son et/ou lumière et/ou plateau de certains spectacles

Responsable de spectacles et d'événements

##### **Missions secondes :**

Accueil de groupes en répétition et enregistrement,

Accompagnement de projets / formations

##### **+ Missions à partager collectivement**

### **Savoirs**

Bonne culture générale, intérêt particulier pour les domaines artistiques, notamment la musique  
Maîtrise de la technique dans le spectacle vivant (particulièrement en matière de musiques amplifiées) et en expositions  
Maîtrise de la législation applicable au spectacle vivant (notamment en matière d'organisation du temps de travail des équipes techniques, l'embauche intermittents, les budgets...)  
Qualification en matière de sécurité des biens et des personnes en cas d'incendie  
Etre apte à l'habilitation électrique  
Etre qualifié(e) en matière de secourisme du travail  
Connaissances en anglais

### **Savoir-faire**

Posséder et comprendre la vision globale du projet de la structure  
Posséder des méthodes de travail adaptées à l'environnement (partage, échanges, coopération...)  
Sens de l'organisation  
Capacité à animer, à former et à coordonner des personnes  
Capacité à négocier  
Capacité d'analyse, de prise de recul  
Capacité à gérer les situations d'urgence  
Maîtrise des outils informatiques  
Capacité rédactionnelle  
Capacité à être pédagogue et à sensibiliser des personnes notamment les amateurs et les bénévoles

### **Savoir-être**

Intérêt pour le monde associatif  
Adaptabilité et réactivité  
Capacité à travailler en équipe  
Rigueur  
Respect de l'outil de travail  
Sens des responsabilités  
Sens de l'écoute et disponibilité  
Diplomatie  
Savoir prendre des décisions  
Envie de transmettre

## **Contrat :**

- **CDI à 35h/semaine.**
  - **Classification : Groupe E de la CC de l'Animation, coefficient 350 + 15 (2208,25€ bruts mensuels)**
  - **Date d'embauche : Rentrée 2017**
- 
- **Envoyer CV par mail uniquement à : M. Le Directeur - [contact@laclef.asso.fr](mailto:contact@laclef.asso.fr) avant le 24 juin**  
*(Fiche de poste détaillée sur demande)*
  - **Entretiens le 11 juillet 2017**