UNNISTA

Biographie

Photographe, peintre et skateur français vivant à Barcelone depuis 2000, Julien Deniau travaille comme photographe freelance pour des magazines de skateboard en France et un peu partout dans le monde depuis plus de 20 ans, ce qui lui a permis de voyager dans de nombreux pays et de documenter ses voyages.

Il est aussi cameraman à l'occasion pour la télévision française pour des documentaires historiques et culturels.

En 2005, il s'intéresse à la peinture et au dessin, qui lui permettent de s'exprimer d'une autre manière que la photographie et la vidéo, en montrant ce qui ne peut être capturé avec un appareil photo mais qui sort uniquement de son imagination.

Tout comme beaucoup de skateurs, il a beaucoup de planches usées chez lui et en profite pour leur donner une seconde vie. Il aime travailler le bois et essaye de leur donner des formes inhabituelles. Il travaille avec de la peinture à l'huile, de l'acrylique et des poscas.

Son inspiration et son intérêt pour l'art folklorique lui viennent de ses voyages en Bolivie, au Mexique, en Afrique et aux États-Unis.

Le travail de Julien est toujours en évolution. Chaque jour, il apprend de nouvelles techniques et de nouveaux points de vue. Depuis peu, il crée des designs pour des marques de skateboards et différentes compagnies publicitaires.