

ACCROSTICHE

A partir de chaque lettre du mot ARDOISE, compose un poème, en t'inspirant de l'exposition.

A
R
D
O
I
S
E



Livret de jeux
autour de

LE FLUX
LA LIGNE
L'ARDOISE

Une exposition
de Sezny Peron

NOUS CONTACTER

Nadège : nadega.nez@laclef.asso.fr

Camille : mediation@laclef.asso.fr

www.laclef.asso.fr

L'ARTISTE ET SES OEUVRES



Sezny Peron est un artiste sculpteur qui travaille l'ardoise et le bois. L'ardoise est la pierre qui sert à couvrir les toits des maisons en Bretagne. Il la coupe, la taille, la perce, l'assemble, la superpose et pour mettre en valeur la matière, il finalise chaque réalisation en la plaçant dans un espace noir.

Ses œuvres sont exposées à La CLEF en ce moment.

VOCABULAIRE

Ardoise : Pierre tendre grise foncée, qui sert principalement à la couverture des maisons.

Atelier : Local où travaille manuellement quelqu'un pour son métier artisanal ou pour son plaisir. La CLEF accueille chaque année des artistes qui ont leur propre atelier dans la structure.

Exposition : Lieu où un artiste montre ses œuvres au public.

Œuvre d'art : Une œuvre d'art est créée par l'homme, grâce à une certaine technique, une certaine sensibilité, et dans un but principalement esthétique ou afin de proposer une représentation d'une situation, d'un objet ou d'une idée. Par exemple, le *Penseur* de Rodin est une œuvre d'art célèbre.

Tailler : L'artiste pour créer une sculpture, taille une matière à l'aide d'outils (par exemple le burin), pour lui donner la forme qu'il a imaginée. La matière utilisée peut être l'ardoise, mais aussi le bois ou la pierre.



Le *Penseur* de Rodin



Burins de sculpteur

RÉBUS

8+8  P 

L'exposition présente les œuvres de

.....

MOTS CACHÉS

S E N G A T E R B R
E X S E P Y R I K I
T P G R I N V H G O
S O X U U Z U E I N
I S X T F E E S A E
T I Z P E S O I C B
R T Ç L I I N O S R
A I A U L Y I D O U
V O K C E J A R S O
C N W S R C M A O C

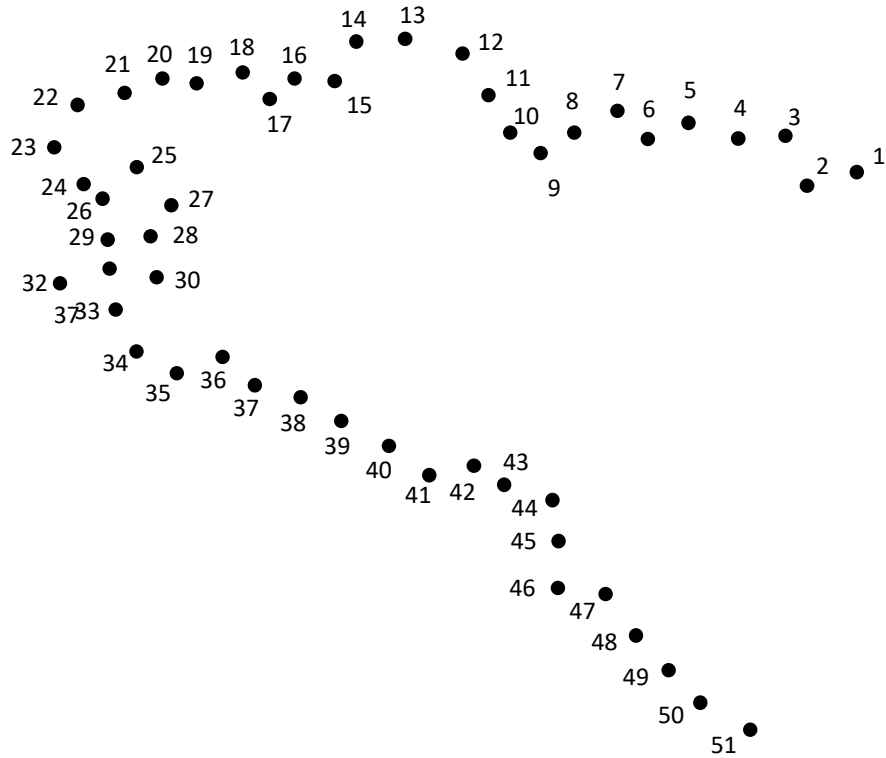
ARDOISE
ARTISTE
BRETAGNE
COURBE
EXPOSITION
NOIR
RELIEF
SCULPTURE
SEZNY
ŒUVRE

A LA MANIÈRE DE...



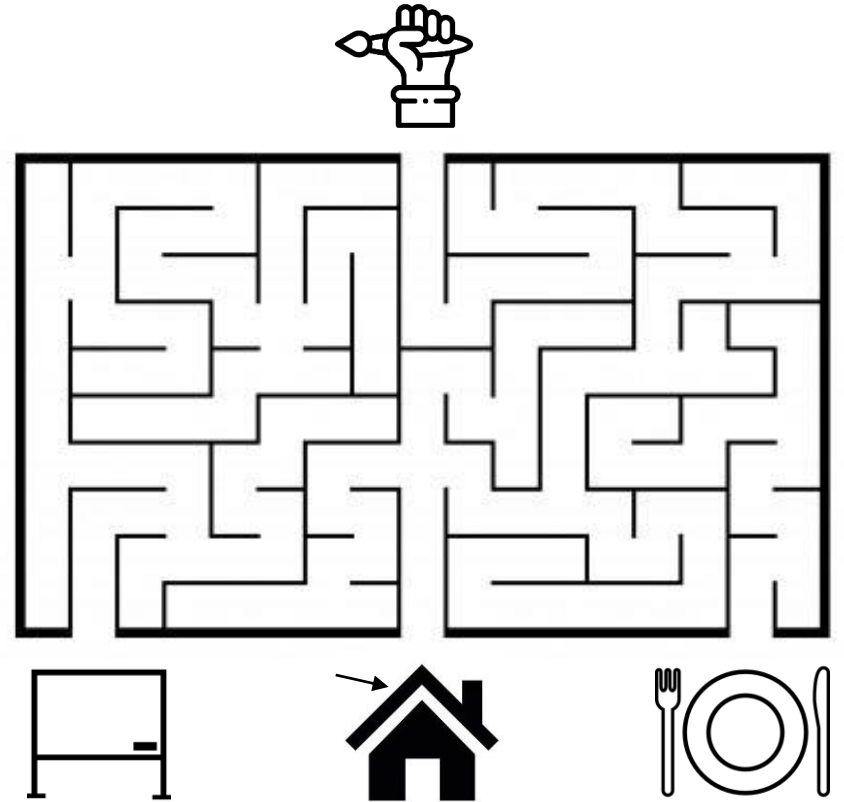
L'artiste utilise les lignes et les courbes des ardoises pour composer ses œuvres. A ton tour réalise un croquis, en utilisant seulement du noir et en t'inspirant de son univers.

POINTS À RELIER



Relie les points et découvre la région d'où sont issues les ardoises qu'utilise Sezny Peron.

LABYRINTHE



Avant de devenir des œuvres, les ardoises avaient une autre utilité. Trouve la sortie du labyrinthe et découvre leur usage.